



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ**

**PROFESSOR: CAROLINE FRANCIELE FABRI DANTAS, CRISTINA**

**MARQUES BUENO E ISABEL ESPANGA CRUZ**

**TURMA: INFANTIL 4**

**CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de Junho**

#### **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

#### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

##### **SABERES E CONHECIMENTOS**

- Audição e percepção musical; Produção de objetos.
- Motricidade e habilidade manual.
- Sistema alfabético de representação da escrita; Relação entre a imagem, tema e a narrativa.
- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Oralidade e escuta.
- Relação entre imagem ou tema e narrativa.
- Valores e hábitos para a vida em sociedade.

- Interpretação e compreensão de textos.
- Organização de dados e informações em suas representações visuais.
- Imaginação.
- Motricidade e habilidade manual.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Órgãos do sentido.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
- Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.

**(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- Explorar materiais como argila, barro, massinha de modelar e outros, com variadas intenções de criação.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.**

- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeira, latas e outros durante brincadeiras, encenações e apresentações.

- 

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.
- Órgãos dos sentidos e sensações.

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.
- Participar de variadas situações de comunicação onde seja estimulada a explicar suas

ideias com clareza, progressivamente.

**(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.**

- Relatar situações diversas para outras crianças e familiares, ampliando suas capacidades de oralidade.

**(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.**

- Escutar e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

**(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.**

- Ordenar ilustração e corresponder com o texto.

**(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).**

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias e de outros gêneros textuais de diferentes maneiras.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.**

- Registrar suas observações e descobertas fazendo-se entender e escolhendo linguagens e suportes mais eficientes a partir de sua intenção comunicativa.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 22/06/2020

Referente à aula disponível 08/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

### Campos de Experiência

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção musical; Produção de objetos.
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita; Relação entre a imagem, tema e a narrativa.

Link para acesso da historia: <https://www.youtube.com/watch?v=kVhtza6JOBu>

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=iY91JoMWQoM>

### Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos o tema da nossa aula com a história “A escolinha do mar” de Ruth Rocha, que apresenta alguns animais que vivem no fundo do mar.

Após a história iremos questionar os alunos:

Vocês conhecem algum dos animais que aparecem na história?

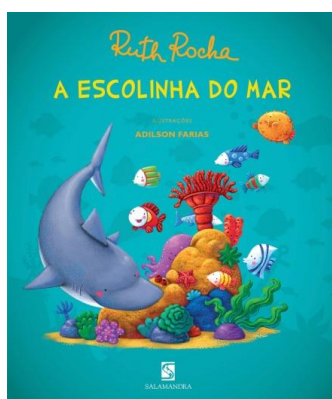
Onde podemos encontrar esses animais?

Vocês conhecem o mar?

Será que no mar só existem peixes?

Podemos encontrar alguma planta no mar?

Responderemos as perguntas mostrando imagens reais do fundo do mar, na sequência iremos propor a construção de uma castanhola em formato de tubarão com materiais recicláveis para juntos cantarmos a música **Fundo do mar** do Mundo Bitá.



## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor uma atividade impressa, onde as crianças deverão observar algumas imagens de animais marinhos e seus nomes, circular a inicial de cada um e fazer a tentativa da escrita da letra que circulou.

Atividade Impressa:

**CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

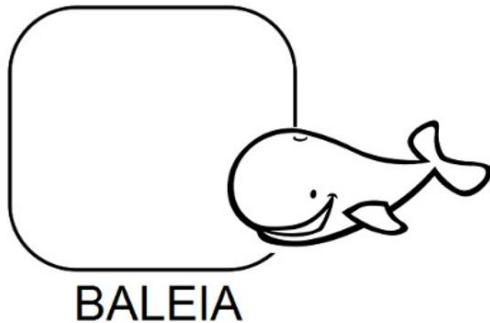


**NOME:**

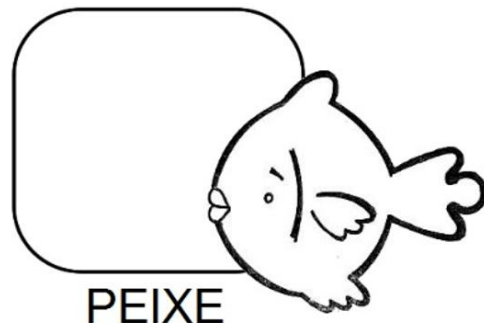
**DATA: 22/06/2020**

# AGORA É A SUA VEZ!

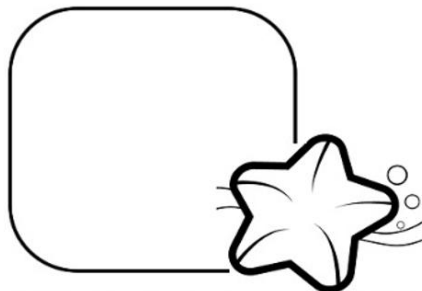
CIRCULE A LETRA INICIAL DE CADA ANIMAL MARINHO ABAIXO E DEPOIS COPIE NO QUADRO CORRESPONDENTE.



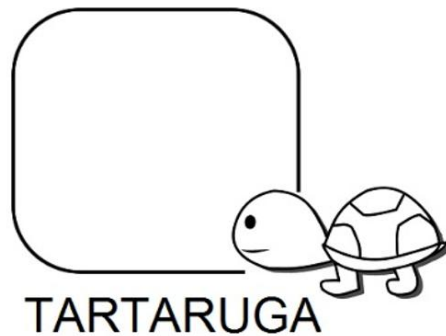
**BALEIA**



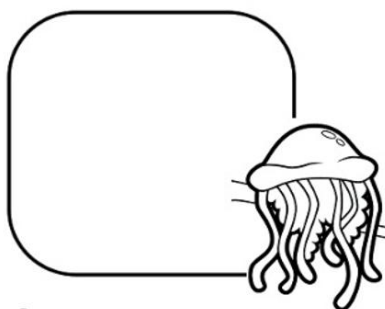
**PEIXE**



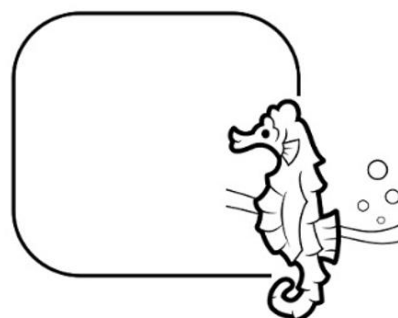
**ESTRELA DO MAR**



**TARTARUGA**



**ÁGUA - VIVA**



**CAVALO MARINHO**

## Atividade aplicada dia 23/06/2020

Referente à aula disponível 09/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

### Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Oralidade e escuta; Relação entre imagem ou tema e narrativa.

Link para acesso da história: [https://www.youtube.com/watch?v=gXB\\_hoXa91g](https://www.youtube.com/watch?v=gXB_hoXa91g)

Link para acesso do vídeo João de Barro: <https://www.youtube.com/watch?v=qZuTpkb46RA>

### Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida iremos apresentar a nossa história do dia “Casinhas de bicho”, após a história iremos apresentar imagens reais de alguns tipos de moradia de animais, destacando que alguns animais constroem suas casas, outros buscam seus abrigos e outras são abrigadas por seres humanos.

Imagens retiradas da Internet:

Casa do João de Barro

Casa de barro e palha



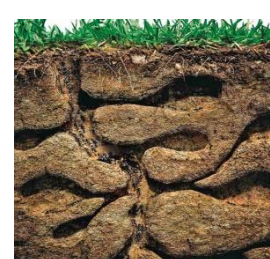
Casa da Aranha

Teia



Casa das Formigas

Formigueiro



Casa dos macacos

Galhos de Árvores



Casa do Tatu

Buracos em baixo da terra



Casa da Abelha

Colmeia



## Cachorro

Construção feita pelo homem



## Gato

Construção feita pelo homem



Na sequência apresentaremos um vídeo de um João de barro construindo sua casa, para que as crianças possam visualizar todo o processo que o animal faz para ter a sua casa.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor uma atividade onde as crianças aprenderão a fazer um passarinho em dobradura e irão desenhar o lugar que esse animal mora (ninho).

#### 1° Passo

Dobre a folha em quadrado



#### 2° Passo

Dobre ao meio



#### 3° Passo

Dobre uma ponta para cima



#### 4° Passo

Pinte o passarinho

#### 5° Passo

Desenhe a moradia do passarinho e cole





# CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

CMEI  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

**NOME:**

**DATA: 23/06/2020**



AGORA QUE VOCÊ JÁ FEZ A DOBRADURA VAMOS DESENHAR A  
CASA DO NOSSO PASSARINHO

**Atividade aplicada dia 24/06/2020**

**Referente à aula disponível 10/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ- ESCOLA.**

### **Campos de Experiência**

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Valores e hábitos para a vida em sociedade.
- **ESPAÇOS, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Organização de dados e informações em suas representações visuais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Interpretação e compreensão de textos.

**Link para acesso da história:** <https://youtu.be/Z6DnzDWmtz0>

### **Proposta de atividade:**

Apresentaremos para as crianças o calendário, estimulando a percepção dos dias da semana e meses, em seguida, será questionado como está o clima do dia. Após iremos apresentar a história: "Peter Pan", onde questionaremos as crianças:

Vocês sabem quem escreveu a história do Peter Pan?

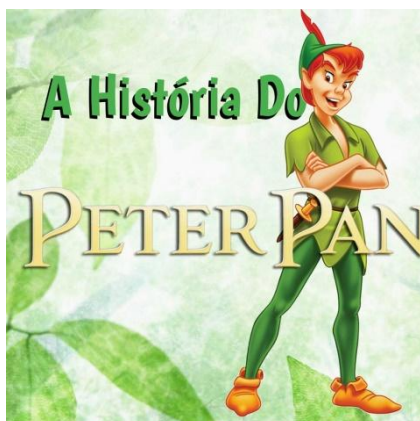
Em seguida apresentaremos imagens do escritor Escocês de histórias e aventuras, James Matthew Barrie. E continuaremos questionando:

Vocês conhecem a terra do nunca?

Quem vive nela?

Por que todos crescem menos o Peter Pan?

Vocês gostam das histórias e aventuras dos contos de fada?



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Na folha impressa iremos pedir para a criança ordenar os acontecimentos da história através dos números e depois pinte as figuras. A intencionalidade é que organize os dados das informações visando à interpretação dos textos narrados na história

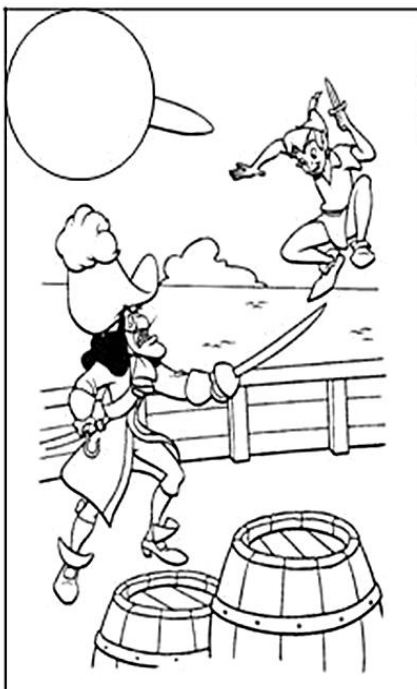
NOME:

DATA: 24/06/2020



CONTOS DE FADAS

ORDENE OS ACONTECIMENTOS ATRAVÉS DOS NÚMEROS



## Atividade aplicada dia 25/06/2020

Referente à aula disponível 11/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ- ESCOLA.

### Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, su volumes, espaços, formas etc.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Imaginação;
- **Link para acesso da história:** <https://youtu.be/zO1LXVXrIEg>
- **Link para acesso da receita massinha:** <https://youtu.be/CI5Pc5qL4lg>

### Proposta de atividade:

Apresentaremos para as crianças o calendário, estimulando a percepção dos dias da semana e meses, em seguida, será questionado como está o clima do dia. Após iremos apresentar o clip musical: “Turma do Cristãozinho - Massinha de Modelar (Oficial)”. Na sequência, questionaremos as crianças se elas já brincaram de faz de conta, como assim? Iremos explicar que faz de conta é uma forma de brincar, onde as crianças fingem ou imitam ser, o personagem que quiserem e com variadas sugestões de brincadeiras. Iremos apresentar algumas sugestões através de figuras.







### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Convidaremos para que brinquem através do faz de conta, fingindo ser outra pessoa ou até animais e seres mágicos, as crianças experimenta a interpretação de papéis e automaticamente têm que fazer o esforço de entender realidades diferentes das suas. Esse tipo de brincadeira ajuda a criança a desenvolver muitas habilidades. Além disso, a criança constrói sua autoestima quando descobre que pode ser qualquer personagem através da sua imaginação. Isso mostra que ela também pode sonhar em se tornar o que quiser em sua vida real.

Iremos propor que façam massa de modelar com uma receita acessível e com o passo a passo explicativo através de vídeo. A intencionalidade é que sinta a textura e que realize a atividade em família, depois brinque a vontade de acordo à criatividade e a imaginação, além de proporcionar habilidades manuais. Após brincar, guardar a massinha em saco plástico para que dure bastante sem ressecar.



## Atividade aplicada dia 26/06/2020

Referente à aula disponível 13/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

\*Aula do dia 13, pois em 12/06 foi reprise do dia 05/06.

### Campos de Experiência

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Cuidados com o corpo.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Órgãos dos sentidos e sensações.
- **ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.

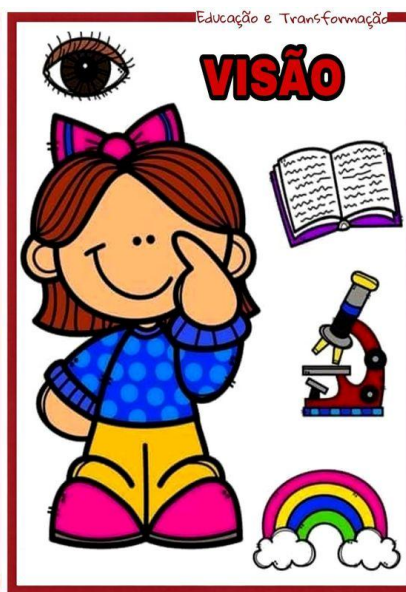
Link para acesso da historia: <https://www.youtube.com/watch?v=z-Y4UaMWbMk>

### Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula por meio do calendário, estimulando a percepção dos dias da semana e meses, em seguida, será questionado como está o clima do dia.

Após iremos mostrar o vídeo “Os cinco sentidos para criança”, em seguida iremos conversar sobre os órgãos do sentido, e através de imagens os alunos irão associar cada órgão a parte do corpo humano, por exemplo: Tato= Mãos, (já aproveitando para explicar a importância de manter as mãos limpas nesse momento de Pandemia), e assim por diante. Ao final realizaremos a contagem oral de quantos órgãos dos sentidos existem.

Iremos propor que as famílias coloquem vários objetos dentro de uma caixa, em seguida vendar os olhos da criança, e pedir que sinta o objeto através do tato e descubra o que é.



## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor uma atividade impressa, onde as crianças deverão associar a parte do corpo responsável por cada ação.

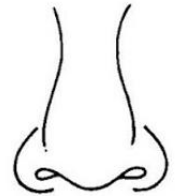


NOME:

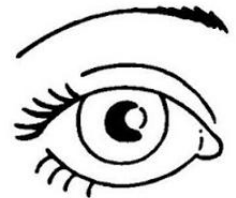
DATA: 26/06/2020

Ligue a parte do corpo que as crianças usaram para:

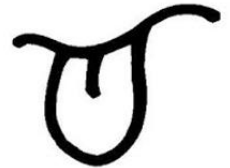
 <p>VER O SOL</p>	 <p>LAVAR O ROSTO E SENTIR A ÁGUA FRIA</p>
 <p>SENTIR O CHEIRO DA PASTA DE DENTE</p>	 <p>OUVIR A MAMÃE</p>
 <p>SENTIR SABOR DOS ALIMENTOS</p>	



NARIZ



OLHO



LÍNGUA



MÃO



OUVIDO

*[Handwritten signature]*

